

Der Schwerpunkt Kultur an unserem Gymnasium steht auf den Säulen Schule und Unterricht, Arbeitsgemeinschaften, außerschulische Lernorte & Partner und das FEG als Bühne:



## Unterricht

Im Zentrum des Geschehens steht der unterrichtliche Bereich. Drei Kunsträume, zwei Musiksäle, ein Theaterraum, Selbstlernzentrum, CDI, PZ und Turnhalle bieten Raum für kreative Entfaltung. Die Ausstattung der Räume entspricht modernen medialen Vermittlungs- und Erarbeitungsmethoden. Die Bühne im PZ eignet sich für Aufführungen vielfältiger Art, wie Theaterstücke, Konzerte, dem Kulturabend oder als Bühne für Gäste von außen.

## AGs

- Kunst AG
- Offene Werkstatt Kunst in der Mittagspause
- Graphik-Design-AG
- Kultur AG (Management rund um Kultur)
- Theater-AG „Pustebühne“
- Unterstufenchor „Firevoices“ und FEG-Chor
- Mittelstufenchor
- Phönix-Orchester und Bandarbeit
- Keyboard AG

## Außerschulische Aktivitäten und Kooperationen

- Kulturpaket
- Kooperation mit der Horst-Rave-Stiftung
- Zusammenarbeit mit Bonner Künstlern wie Martin Noel, Petra Siering, Christoph Dahlhausen
- Unterrichtsreihen im Kunstmuseum Bonn
- Theater: Portalstarter- einmal in Theater, Oper, Konzert in Klasse 5, 6, 7.
- Cinéfête und Cinescuola
- Kooperation mit der Cocoon Dance Company

## Das FEG als Bühne oder Forum

- Lesewettbewerb Klasse 6
- Käpt'n Book
- Bekannte Gäste (z. B. Bas Böttcher, Ralf Schmitt)
- Whitehorse Theatre



## Koordination des Schwerpunktes Kultur am FEG:

StD' Michaela Egbers  
OStR' Dr. Eva-Christine Raschke

Friedrich-Ebert-Gymnasium Bonn  
Ollenhauerstraße 5  
53113 Bonn

0228/777-520  
feg.sekretariat@schulen-bonn.de  
www.feg-bonn.de

Der im Außenbereich der Schule aufgestellte Keil des Künstlers Igor Sacharow-Ross ist ein Sinnbild für die kulturellen Aktivitäten an unserer Schule.

Seit vielen Jahren sorgt er für ein skulpturales Ausrufezeichen für den künstlerischen Gestaltungswillen von Schülerinnen und Schülern, die ihn mit ihrer eigenen Kreativität dynamisiert haben und der damit als Kraftkeil in die Gesellschaft wirken soll.

„Kultur beflügelt die Kräfte des Denkens“

## Kultur am FEG

Unser Schwerpunkt Kultur bietet Schülerinnen und Schülern vielfältige Formate ästhetischer Bildung. Sie haben die Möglichkeit, für das, was sie bewegt, eine künstlerische Sprache zu finden.

Ein Kunstleistungskurs gehört ebenso zum regelmäßigen Angebot wie Chöre, Orchester und vielfältige Theaterangebote und Arbeitsgemeinschaften.



## Einige Kulturangebote am FEG

### Kunstunterricht

Im Kunstunterricht werden die Grundlagen für eine vielfältig einsetzbare Bildkompetenz gelegt. Bilder lesen zu lernen, um mit ihnen verantwortungsvoll umzugehen, Bilder und Objekte herzustellen, um die eigene handwerkliche Kompetenz zu erweitern und Freude am Umgang mit künstlerischen Produkten zu erwerben – all dies schult Kreativität und Ausdruck.

Die Ergebnisse des Kunstunterrichtes spiegeln sich in Ausstellungen in den Fluren und im PZ. Die Qualität der künstlerischen Arbeit wurde mehrfach mit Schüler- und Jugendkunstpreisen bedacht. Der Leistungskurs Kunst veranstaltet alljährlich eine Werkschau der Kursergebnisse („Vernissage“), die über Bonn hinaus bekannt ist. Der Projektkurs Denkmal aktiv spiegelt die Zusammenarbeit mit der Deutschen Stiftung Denkmalschutz und fördert Wahrnehmung und Verständnis für das historische und aktuelle bauliche Umfeld der Umgebung. Außerdem gibt es die „offene Kunstwerkstatt“ als Angebot an alle Schüler\*innen, an bestimmten Tagen im FEG selbstständig zu malen, zeichnen, basteln und werken.



### Medienunterricht

Im Literaturkurs Medien geht es um Kurzfilme: Kurzfilmkunde, Schauspieltraining, Filmschnitt, Testszenen. Die Schüler\*innen erproben die Wirkungen von Einstellungsgrößen, Kameraperspektiven und Kamerabewegungen, Filmschnitten und Montagen, Farbgestaltung und Effekten und noch vielen Dingen mehr in selbstgedrehten Filmsequenzen, beantworten W-Fragen mit der 5-Shot-Technik, erkunden den Kuleshoveffekt, schneiden und montieren unsere Filmsequenzen im Computerraum und diskutieren die Wirkung unserer Werke auf uns als Zuschauer. Am Ende stehen interessante Kurzfilme, die im FEG und auch bei Festivals (z. B. dem Bonner Jugendfilmfestival) vorgeführt werden. Außerdem dokumentieren wir wichtige Schulleistungen, wie z. B. den Besuch des französischen Premierministers am FEG 2019, um sie der Schulöffentlichkeit zu zeigen.



### Theaterunterricht

Im Literaturkurs Theater beschäftigen die Schüler\*innen sich in Theorie und Praxis mit dem Medium Theater. Sie besuchen verschiedene Inszenierungen und erleben Theater als symbolischen Raum. Durch eigene Spielpraxis und Projekte erwerben sie die Grundlagen des Darstellens. Außerdem besteht die Möglichkeit, als Vertiefung den Projektkurs Theater zu wählen. Dort wird ein Jahr lang an einem Theaterprojekt gearbeitet: selbst ein Stück geschrieben (z. B. „Supernova – Und wofür brennst du?“), eine Textvorlage umgesetzt (z. B. Eine Odyssee“ von Ad de Bont) oder auch literarische Stoffe in die eigene Lebenswirklichkeit adaptiert (z. B. frei nach Hermann Hesse „Unterm Rad“).

Das Ergebnis wird dann zunächst im PZ aufgeführt. Durch die Teilnahme an Wettbewerben konnten wir uns in der Vergangenheit auch andere Spielorte erobern (z. B. das Junge Theater Bonn, die Brotfabrik oder auch das Pantheon) und im Rahmen des Bonner Schultheaterfestivals einige erste Preise und sogar den Bonner Kobold gewinnen.

### Theaterbesuche

Die Schule besucht – abhängig von den Altersstufen – Theateraufführungen im Theater Marabu, im Jungen Theater und im Schauspiel Bonn. Einige unserer Schüler\*innen sind dort auch Mitglied in den jeweiligen Jugendclubs bzw. im JTB-Ensemble und selbst dort auf den Bühnen zu sehen.

Durch die Vernetzung mit den jeweiligen Theaterpädagog\*innen können häufig zusätzlich zu den Theaterbesuchen auch begleitende Workshops angeboten werden.

Eine besondere Form der Kooperation stellt das Programm der Portalstarter mit dem Schauspiel Bonn dar. Alle unsere Klassen besuchen in den ersten drei Jahren Schauspiel-, Oper- und Konzertaufführungen und erleben begleitend Führungen und spielerische Workshops. Auch fremdsprachliche Stücke stehen im FEG auf dem Programm. So gehört das jährliche Gastspiel des White Horse Theatre zum festen Kulturangebot im englischsprachigen Bereich. Das Ensemble aus jungen Schauspieler\*innen präsentiert ein Jugendstück für die Jahrgänge



5 und 6 und eine Shakespeare-Adaption für die Jahrgänge der Qualifikationsphase.

Im Unterricht werden die Stücke jeweils vor- und nachbereitet.

### Kulturpaket

Kultur wird am FEG als sinnvolle Bereicherung zum Sprachenprofil gesehen, welche die sprachliche Bildung durch die künstlerische

Ausrichtung erweitert: Kunst als eine weitere Sprache, sich auszudrücken.

Damit jedes Kind bei uns Zugang zu kulturellen Veranstaltungen erhält, haben wir ein Kulturpaket geschnürt, welches den Besuch von Ausstellung, Lesung, Theater, Kino, Konzert, Oper im Laufe der Sekundarstufe I im Lehrplan der verschiedenen sprachlichen und künstlerischen Fächer verankert. Somit haben kulturelle Ausflüge in die Bildungslandschaft Bonn einen festen Platz im Unterricht.

### Literatur-Café

Bei uns am FEG sind häufiger bekannte Künstler\*innen – wie z. B. Christian Ehring, Elke Heidenreich, Bas Böttcher und viele mehr – in Abendveranstaltungen zu Gast. Sie zeigen ihre Kunstform und bieten im Anschluss die Möglichkeit für Fragen und einen gemeinsamen Austausch.

### Kulturabend

Jedes Jahr organisiert die Jahrgangsstufe Q2 den beliebten Kulturabend am FEG, an dem Schüler\*innen aller Altersstufen, die in einem aufwändigen

Casting-Prozess von der Q2 ausgewählt werden, ihr Können zeigen.

Dabei beeindrucken die Schüler\*innen mit ihren verschiedenen Talenten (z. B. Tanz, Gesang, Schauspiel, Zauberei).

### Kultur-AG

„Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit.“ (Karl Valentin) Deswegen kümmern wir uns in der Kultur-AG darum, wie man am FEG kulturelle Veranstaltungen mit einem überzeugenden Projektmanagement organisiert: Das reicht von der Auswahl der Künstler\*innen über die Werbung bis hin zur Durchführung der Veranstaltungen sowie deren Nachbereitung und Dokumentation.



Kooperation mit dem Institut Français Regelmäßig arbeiten wir erfolgreich mit dem Institut Français in Bonn zusammen. Das Institut bietet uns im Rahmen unseres Curriculums und unserer

Wünsche eine differenzierte Kooperation an.

Zahlreiche Workshops wurden dadurch bereits möglich, so etwa eine TV-Kooperation, eine Podiumsdiskussion, Führungen oder Lesungen auf Französisch.

### Cinéfête und Cinescuela

Das FEG nimmt jedes Schuljahr im Rahmen der landeskundlich-kulturellen Bildung mit einigen Klassen (z. B. Jahrgang 9) an der Cinéfête teil. Das Filmfestival, das deutschsprachigen Schulklassen jährlich aktuelle frankophone Jugendfilme präsentiert, wird vom Institut Français und der AG Kino-Gilde e. V. organisiert. Außerdem gehen jährlich Spanischkurse zu den Filmvorführungen der Cinescuela, welche die aktuelle Jugendfilmlandschaft Spaniens zeigen.

### Unterstufenchor „Firevoices“ / Mittelstufenchor

Der Unterstufenchor Firevoices besteht aus ca. 40 Schüler\*innen der Klasse 5 und 6 und probt einmal wöchentlich. Dabei singen die Schüler\*innen ganz unterschiedliche Lieder von bekannten Volksweisen bis hin zu aktuellen Popsongs und wollen damit die Freude am gemeinsamen Singen ausdrücken.

Der Mittelstufenchor baut auf dem Unterstufenchor auf und schließt die Lücke zum Oberstufenchor.

Regelmäßig treten beide Chöre beim Adventskonzert, dem Sommerkonzert, dem Tag der offenen Tür und anderen Veranstaltungen wie etwa dem Beethovenfest auf.



### Oberstufenchor

Der Chor, in dem Schüler\*innen der Oberstufe und Lehrer\*innen gemeinsam singen, trifft sich einmal wöchentlich zur gemeinsamen Probe. Es werden ganz verschiedene Stücke von kurzen fröhlichen Liedern der Renaissance über Musicals bis zu Chorarrangements bekannter Popmusik gesungen, wobei auch die Sprachenvielfalt unserer Schule repräsentiert wird.

Höhepunkt des Schuljahres ist das Chorprobenwochenende, auf dem intensiv geprobt und gleichzeitig die Chorgemeinschaft gestärkt wird. Regelmäßige Auftritte finden beim Adventskonzert, Sommerkonzert, feierlichen Schulanlässen und anderen Veranstaltungen wie „Bühne frei“ beim Beethovenfest statt.

### Vokalpraktische Kurse

In der Qualifikationsphase der Oberstufe kann Chorsingen auch als Unterrichtsfach belegt werden. In diesen sogenannten Vokalpraktischen Kursen wird das Chorsingen zum Unterrichtschwerpunkt.

### Phönix-Orchester

Das Phönix-Orchester ist unser klassisches Orchester für fortgeschrittene Schüler\*innen. Es tritt regelmäßig in Konzerten am FEG und an weiteren Spielorten in der Region auf.

### Keyboard-AG

Die Keyboard-AG wurde ins Leben gerufen, um denjenigen, die von Haus aus kein Instrument spielen, eine Möglichkeit zu geben, auf einfachem Wege Lust am Musizieren zu gewinnen und auch Notensystem und Harmonielehre im wahrsten Sinne der Worte spielend kennenzulernen und zu begreifen.